

おん こく
バッハの音刻

～神と人のはざまにて vol.2～

《曲目》

J.S.バッハ : ブランデンブルク協奏曲第5番 ニ長調 (BWV1050)

J.S.バッハ : カンタータ12番「泣き、嘆き、憂い、怯え」(BWV12)

A.ヴィヴァルディ : グローリア ミサ ニ長調 (RV.589)

J.B.G.ネルレーダ : トランペット協奏曲 変ホ長調より



指揮 : 東福光晴
ソプラノ : 山元由起
アルト : 仲谷響子
バス : 門田 宇
ヴァイオリン : 納原久顕
ヴァイオリン : 黒澤 桂
フルート : 沢崎ゆみ
オーボエ : 田中 宏
トランペット : 岩渕拓也
チェンバロ : 尾島理英子
室内楽 : HIBIKI 室内管弦楽団
合唱 : Ensemble HIBIKI

2025年 3月 30日(日) 13時30分開演 (13時開場)

富山市民プラザ 2階アトリウム

全席自由 1,000円 (中学生以下無料)

【プレイガイド】
アスネットカウンター

【主催】 Ensemble HIBIKI

【後援】 富山市・北日本新聞社

【お問い合わせ】 clavecin12@gmail.com